

	model	opis funkcji	cena brutto* (z VAT 22%)
<b>APARATY</b>			
<b>zestawy</b>			
	<b>EOS 5D MARK II + 24-105 L IS</b>	<b>z obiektywem Canon EF 24-105mm f/4L IS USM</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Optyka serii L</li> <li>• Lekki obiektyw o 4,3-krotnym zbliżeniu</li> <li>• Jasność f/4 w całym zakresie ogniskowych</li> <li>• 3-stopniowy stabilizator obrazu</li> <li>• Elementy asferyczne i wykonane ze szkła Super UD</li> <li>• Szybka automatyczna regulacja ostrości</li> <li>• Powłoki Super Spectra</li> <li>• Okrągły otwór przysłony zapewnia piękne rozmycie tła</li> <li>• Miękki futerał oraz osłona obiektywu</li> </ul>	14 379 zł
	<b>EOS 5D MARK II + 24-70 L</b>	<b>z obiektywem Canon EF 24-70mm f/2.8L USM</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szybki układ AF</li> <li>• Zoptymalizowane powłoki obiektywu</li> <li>• Bardzo odporny na działanie kurzu i kropel wody</li> <li>• Minimalna odległość ostrości 0,38 m dla wszystkich długości ogniskowych</li> <li>• Przednia część obiektywu nie obraca się podczas regulacji ostrości</li> <li>• Możliwość ręcznej regulacji ostrości w trybie AF</li> <li>• Do produkcji użyto wyłącznie szkła bezołowiowego</li> </ul>	15 689 zł
	<b>EOS 50D + 17-85 IS</b>	<b>z obiektywem Canon EF-S 17-85mm f/4-5.6 IS USM</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyjątkowy zakres ogniskowych dla wszystkich aparatów z mocowaniem EF-S</li> <li>• Doskonała jakość obrazu</li> <li>• Niewielki i lekki</li> <li>• Stabilizator obrazu - do 3 stopni kompensacji</li> <li>• Szybki i prawie bezgłówny układ AF z napędem USM</li> <li>• Powłoki Super Spectra</li> <li>• Okrągła przysłona</li> <li>• Opcjonalna specjalna osłona obiektywu</li> </ul>	6 339 zł
	<b>EOS 50D + 17-85 IS + 70-300 IS</b>	<b>z obiektywem Canon EF-S 17-85mm f/4-5.6 IS USM Canon EF 70-300mm f4-5.6 IS USM</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wysoka jakość i przystępna cena</li> <li>• 3-stopniowy stabilizator obrazu</li> <li>• Elementy typu poprawiają jakość obrazu</li> <li>• Powłoki Super Spectra redukujące odbicia światła i efekt zjawy</li> <li>• Okrągły otwór przysłony zapewnia piękne rozmycie tła</li> <li>• Szybka i cicha automatyczna regulacja ostrości</li> </ul>	8179 zł
	<b>EOS 50D + 18-200 IS</b>	<b>z obiektywem Canon EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zoom 11x – 18-200 mm</li> <li>• 4-punktowy stabilizator obrazu</li> <li>• Auto. wykrywanie panoramowania i statywu</li> <li>• Mała odl. ogniskowania – 0,45 m</li> <li>• Soczewki asferyczne i UD</li> <li>• Powłoki Super-Spectra zmniejszające efekt flary i zjawy</li> <li>• Blokada zoomu zachowująca min. rozmiar</li> <li>• Okrągłe listki przysłony dające naturalne rozmycie tła</li> </ul>	6 889 zł
	<b>EOS 50D + SPEEDLITE 580 II</b>	<b>z lampą błysk. Canon EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liczba przewodnia: 46 (przy 50mm), 58 (przy 105mm).</li> <li>• Kąt rozsyłu błysku: Automatyczny zoom w zakresie ogniskowych 24-105mm. Z nasadką pokrywa pole widzenia obiektywu 14mm.</li> <li>• Tryby ekspozycji: Autometryka E-TTL II, E-TTL lub TTL.</li> <li>• Regulacja głowicy: W pionie i w poziomie.</li> <li>• Inne funkcje: Wspomaganie autofokusa, synchronizacja na pierwszą lub drugą kurtynę migawki, sterowanie bezprzewodowe, stroboskop, błysk modelujący, blokada siły błysku, przekazywanie temperatury barwowej błysku, bracketing błysku, wyświetlacz LCD, 14 funkcji programowalnych przez użytkownika (32 pozycje), zabezpieczenie przed wodą i kurzem, terminal PC.</li> </ul>	6 549 zł